

«D'Gotthardposcht» – eine Talschaft macht Theater

Bereits zum vierten Mal wird diesen Sommer in Andermatt unter freiem Himmel Theater gespielt. Mehr als 200 Personen, vor und hinter den Kulissen, wirken bei diesem Spektakel mit.

Im Frühjahr 1998 hatte Rolf Albertin, Inhaber und Geschäftsführer der Historischen Reisepost AG, die Idee, Freilichtspiele mit der Gotthardpost in Andermatt aufzuführen. Diese Idee trug er Christian Decker vor, der von der Machbarkeit der Sache sofort überzeugt war und sich unmittelbar daran machte, ein solches Projekt auf die Beine zu stellen. In der Person von Heidi Danioth fand er eine ebenso begeisterte Helferin. Als Trägerschaft wurde im Juli desselben Jahres der Verein Freilichtspiele Andermatt – kurz VeFA – gegründet. Nach anfänglichen Schwierigkeiten, vor allem mit der Vorfinanzierung, nahm das Freilichttheater immer konkretere Formen an. Das Stück entstand, ein Regisseur wurde gefunden, der Theaterverein Andermatt hatte seine Mitwirkung zugesagt und das ganze Projekt nahm Gestalt an. Nach intensiver Probezeit fand im Juli 1999 die Uraufführung statt. Die erste Spielsaison brachte rund 13 500 Besucherinnen und Besucher ins Urserntal und war somit ein voller Erfolg.

Mehr als 41 000 Zuschauerinnen und Zuschauer bisher

Der grossartigen ersten Produktion folgten Neuauflagen in den Jahren 2000 und 2002. Auch diese durften als vollumfänglicher Erfolg abgebucht werden. Mehr als 41 000 Zuschauerinnen und Zuschauer besuchten bisher das fantastische Theaterspektakel «D'Gotthardposcht». Keine Selbstverständlichkeit, sind doch bei einem Freilichtspiel auf über 1400 Meter über Meer viele Unwägbarkeiten

vorhanden: Niederschläge, Wind, Temperaturen, um nur einige zu nennen. Während beispielsweise im Jahre 1999 praktisch sämtliche Vorstellungen von schönem Wetter begünstigt waren, wurden ein Jahr später 17 von 20 Aufführungen verregnet.

Wertschöpfung für die ganze Region

Die kulturellen Veranstaltungen, die das Kulturforum Andermatt Gotthard – so der neue Name des Vereins Freilichtspiele Andermatt seit April 2005 – in der Region Ursern organisiert, sind zu einem nicht unbedeutenden wirtschaftlichen Faktor geworden. Allen voran sind da natürlich die regelmässig stattfindenden Freilichtspiele zu nennen. Die rund 15 000 Besuchenden pro Spielsaison sorgen für einen beachtlichen Umsatz und lassen Gastbetriebe, Detaillisten und touristische Institutionen direkt profitieren. Ein willkommener Zusatz in der gegenüber dem Winter eher schwächer frequentierten Sommersaison.

Über 200 Mitwirkende

Dem Freilichttheater darf aber auch ein sozialer Aspekt zugesprochen werden, wird doch der Zusammenhalt innerhalb der Dorfgemeinschaft, ja in der gesamten Talschaft, eindeutig gefördert. Die mehr als 200 Mitwirkenden, die grossmehrheitlich aus dem Urserntal stammen, investieren rund ein halbes Jahr in die Vorbereitung und opfern während der Spielsaison von Anfang Juli bis Ende August ihre Ferienzeit – dies alles freiwillig und ohne nennenswerte finanzielle Entschädigung. Ihr Lohn sind der Applaus und die Komplimente der begeisterten Besucherinnen und Besucher.

Factbox «D'Gotthardposcht»

- Bisher mehr als 41 000 Zuschauerinnen und Zuschauer in drei Spielzeiten
- Neuinszenierung von Stefan Camenzind nach der Textüberarbeitung durch Paul Steinmann
- Live-musikalische Begleitung mit Kompositionen von Rafael Baier
- Mehr als 200 Mitwirkende, davon über 100 Spielerinnen und Spieler
- Zirka 30 Tiere, direkt in die Szenerie integriert
- Besonders authentische Atmosphäre durch die legendäre fünfspännige Postkutsche der Historischen Reisepost AG
- 21 Vorstellungen zwischen dem 8. Juli und dem 20. August 2005

Vorverkauf und Infos

Internet: www.gotthardposcht.ch
Telefonischer Ticketservice: +41 (0)41 888 000 2
Andermatt Gotthard Tourismus: info@andermatt.ch
Tourist Info Uri: mail@i-uri.ch, Tel. +41 (0)41 872 04 50
Vorverkaufsstellen der «Neuen Luzerner Zeitung»



Stefan Camenzind

Freischaffender Theatremacher und Schauspieler, Zürich. Ausbildung an der Theaterhochschule in Zürich von 1999 bis 2003, künstlerischer Leiter und Regisseur der Freilichtspiele «D'Gotthardposcht» in Andermatt 2005.